

DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH Z JĘZYKA OBCEGO DLA UCZNIÓW Z OPINIĄ I ORZECZENIEM PPP

UCZEŃ Z DYSLEKSJĄ

Dostosowania wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- wprowadzanie licznych powtórzeń, zobrazowań
- wydłużenie czasu na zrozumienie prezentowanych treści materiału,
- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, testach i kartkówkach,
- uzyskiwanie informacji zwrotnej od uczniów na temat poziomu zrozumienia poleceń oraz zrozumienia prezentowanych treści,
- wydłużanie czasu na odpowiedź i prace pisemne,
- unikanie głośnego czytania w obecności całej klasy tekstów nowych,
- ocenianiu nie podlegają błędy ortograficzne,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwała, zachęta,
- ograniczenie w wypowiedzaniu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów w obecności całej klasy.

UCZEŃ Z ADHD

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- wyznaczanie uczniom konkretnego celu i dzielenie zadań na mniejsze możliwe do zrealizowania etapy,
- wydawanie jasno sprecyzowanych poleceń,
- przekazywanie treści w jasnej, prostej i krótkiej formie,
- wzmacnianie wszystkich przejawów pożądanego zachowania,
- pomaganie uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności,
- zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu,
- pobudzanie zainteresowań ucznia, angażowanie go w bardzo konkretne działania,
- przypominanie o istniejących regułach, wyciąganie konsekwencji po kilku przypomnieniach,
- skupianie uwagi ucznia na tym, co najważniejsze (wyróżnianie kolorem),
- zadawanie prac domowych sformułowanych w sposób jasny i przejrzysty, zadawanie

zadań krótkich i urozmaiconych,

- zadawanie do domu tyle, ile uczeń jest w stanie samodzielnie wykonać,
- skracanie zadań i prac domowych na mniejsze zadania cząstkowe,
- dzielenie dłuższych sprawdzianów na części,
- sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzanego materiału,
- stosowanie zrozumiałego dla ucznia systemu pochwał.

UCZNIOWIE Z ORZECZENIEM O POTRZEBIE KSZTAŁCENIA SPECJALNEGO

-AUTYZM

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
- pozostawianie więcej czasu na jego utrwalenie,
- podawanie poleceń w prostszej formie,
- unikanie trudnych czy bardzo abstrakcyjnych pojęć,
- unikanie metafor i przenośni,
- indywidualne poinstruowanie ucznia o sposobie wykonania pracy,
- dostosowanie złożoności swojego języka do poziomu dziecka,
- korzystanie z języka gestów i demonstracji, aby pomóc w wykonaniu wymaganej czynności,
- częste odwoływanie się do konkretnego, przykładu,
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych,
- wolniejsze tempo pracy,
- odrębne instruowanie dzieci,
- zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie,
- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania,
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany,
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań,
- stosowanie pochwał,
- bazowanie na pozytywach ucznia,
- przywoływanie uwagi ucznia za pomocą ustalonego dźwięku w celu pobudzenia do koncentracji.

UCZEŃ Z OBNIŻONYMI UMIEJĘTNOŚCIAMI INTELEKTUALNYMI

- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania;
- pozostawianie większej ilości czasu na ich przyswojenie;
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany;
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań.

UCZEŃ Z AFAZJĄ

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- jak najwcześniejsze wprowadzenie czytania - jeśli występują trudności metodą sylabową, wówczas zalecane jest czytanie globalne,
- umożliwianie wielozmysłowego poznawania treści słów, łączenie słów/nazw z konkretnymi zabawkami, przedmiotami lub obrazkami,
- zezwalanie na jak najczęstsze wypowiedzianie się,
- motywowanie (nie zmuszanie) do wypowiedziania się,
- stwarzanie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych,
- nie pospieszanie - wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej,
- uwzględnianie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi,
- umożliwianie uzupełniania wypowiedzi ustnej zapisem,
- niewymaganie odpowiadania pełnym zdaniem,
- wspieranie podczas redagowania wypowiedzi ustnych (np. podpowiadanie brakujących słów),
- formułowanie krótkich instrukcji, w postaci konkretnych pytań lub poleceń, powtarzanie ich w razie potrzeby,
- pomaganie w odczytywaniu podczas lekcji poleceń i instrukcji,
- ograniczanie ilości materiału (mniej słownictwa). -i / lub dostosowanie kryteriów oceniania za wykonanie wszystkich zadań,
- zauważanie i nagradzanie wszelkich form aktywności słownej lub bezsłownej zmierzającej do nawiązania przez dziecko kontaktu z otoczeniem.

UCZEŃ Z ZABURZENIEM PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Dostosowania wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zapewnienie siedzenia w pierwszej ławce,
- proszenie ucznia o powtarzanie poleceń nauczyciela,

- zwracanie się twarzą do ucznia podczas omawiania materiału,
- sprawdzanie rozumienia poleceń słownych,
- zapisywanie na tablicy słów kluczowych i nowych pojęć, lub w komunikatorze - na czacie podczas lekcji zdalnych,
- wprowadzanie licznych powtórzeń,
- wydłużenie czasu na pamięciowe uczenie się nowego słownictwa, wierszy, ciągów słownych,
- stosowanie ilustracji, historyjek obrazkowych,
- unikanie oceniania intonacji czytanych treści,
- unikanie obniżania oceny za przekręcanie nowych słów lub za problemy z wypowiedzianiem słów dłuższych,
- nieuwzględnianie błędów wynikających z faktu zaburzonej percepcji słuchowej przy ocenie prac pisemnych,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwała, zachęta,
- ograniczanie w wypowiedzianiu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów w obecności całej klasy,
- umożliwienie zaliczania wybranej części materiału w dowolnej formie, pisemnej lub ustnej, w zależności od preferencji ucznia.

UCZEŃ Z ZABURZENIAMI PERCEPCJI WZROKOWEJ

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- nie krytykowanie ucznia za jego brzydkie pismo, powolne tempo pracy, niezręczne ruchy,
- wydłużanie czasu na opanowanie nowego materiału,
- przygotowanie pomocy do lekcji tak, aby obrazowo przedstawić to, czego uczeń nie może sobie wyobrazić,
- tolerowanie przestawiania i opuszczania liter, mylenia liter i wyrazów o podobieństwie graficznym,
- tolerowanie błędnego odczytywania wyrazów lub opuszczania końcówek,
- dostosowanie sprawdzianów w formie testu z lukami, testu wyboru o wydłużonym czasie wykonania,
- nie ocenianie prac pisemnych, zeszytu od strony graficznej,

- ocenianie prac pisemnych pod kątem umiejętności motywowania i wyciągania wniosków oraz walorów merytorycznych pracy,
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowania,
- w nauczaniu zdalnym udostępnianie uczniowi tekstu/ prezentacji o odpowiednim dla niego rozmiarze czcionki.

UCZEŃ Z ZESPOŁEM ASPERGERA

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zmniejszyć ilość słówek do zapamiętania,
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań,
- nie wymagać, by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst,
- nie wymagać, by uczeń uczył się wierszy, piosenek (zwłaszcza długich) na pamięć lecz dać możliwość nauczania się ich czytania,
- przedstawianie nowych zagadnień w sposób najmniej abstrakcyjny, operowanie konkretami,
- stosowanie pozytywnych wzmocnień (pochwała, zachęta),
- stosowanie metod nauczania w oparciu o ilustracje, schematy, filmy, tabele, wykresy,
- unikanie podczas zajęć przenośni,
- nie oceniać graficznej strony pisma,
- nie odpytywać ucznia przy tablicy bez uprzedniego poinformowania go o tym,
- w przypadku poleceń złożonych, łączących umiejętności i sprawności, należy ćwiczyć umiejętność dzielenia tekstu polecenia na kolejne czynności,
- wykorzystanie informacji zwrotnej w celu potwierdzenia zrozumienia prezentowanych treści materiału,
- wydłużenie czasu na odpowiedź i prace pisemne,
- unikanie odpytywania z głośnego czytania tekstu nowego w obecności całej klasy