

„Niemiecka plastyka czy plastyczny niemiecki”

Autor innowacji: Monika Grzyb

Rodzaj innowacji: metodyczna

Miejsce realizacji:

Szkoła Podstawowa z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Św. Jana Pawła II w Bolminie

Zakres innowacji: Uczniowie klasy V

Wstęp

Innowacja powstała po dokonaniu przeze mnie obserwacji i spostrzeżeń podczas prowadzenia lekcji języka niemieckiego i plastyki. Zauważyłam, że uczniowie przejawiają chęć do wykonywania wszelkich prac plastycznych. Jest to element pracy, który narzuca pewną swobodę interpretacji, rozwija wyobraźnię i kreatywność-aspekty tak bardzo dominujące w etapie nauczania. Wzbogacając proces nauczania języka niemieckiego o zagadnienia plastyczne zapewniamy klimat swobody i sztuki, odchodzimy od schematu utartych zajęć opartych na wprowadzaniu i utrwalaniu słówek i struktur gramatycznych. Nie każdy uczeń ma zdolności językowe i nauka języka obcego może być dla niego stresująca. Prace plastyczne będą więc formą odreagowania i wyrażania się.

Ideą, która przyświeca mi w tworzeniu programu jest wykorzystanie zmysłów plastycznych, zdolności językowych i wyobraźni uczniów. Realizując tę innowację będzie można rozwijać u dzieci całą gamę kompetencji ogólnych jak: wiedza, umiejętności, uwarunkowania osobowościowe i umiejętności zdobywania oraz przyswajania wiedzy.

Zaproponowane metody, i techniki pracy mogą być użyte do wprowadzania, utrwalania i testowania nowego materiału. Nauka tworzenia map mentalnych ułatwi i urozmaici proces myślenia i absorbowania wiedzy. Zadania są różnorodne i dopasowane do zakresu wprowadzonego materiału i wieku uczniów. Pozwalają one uczniom na wyjście z ławek, wprowadzają element ruchu oraz kontaktu z rówieśnikami oraz integracji z grupą.

Kolejnym istotnym aspektem tego programu jest wykorzystanie możliwości uczniów do tworzenia przez nich pomocy dydaktycznych, które można użyć na lekcji.

Cele innowacji:

Cele ogólne

- Wprowadzenie nowego słownictwa z wykorzystaniem technik plastycznych.
- Zaangażowanie wyobraźni i uzdolnień plastycznych uczniów w celu poznania i zapamiętania słownictwa.

-Rozwijanie wrażliwości artystycznej i dbałości o estetykę.

Cele szczegółowe

- Kształtowanie umiejętności posługiwania się językiem niemieckim.
- Wykorzystywanie umiejętności w praktyce.
- Poznawanie i rozwijanie własnych możliwości.
- Kształcenie umiejętności potrzebnych do nauki języka niemieckiego.
- Kształtowanie umiejętności współpracy w zespole.
- Pobudzanie do aktywności twórczej.
- Poszerzenie biernego i czynnego zasobu słownictwa.
- Rozwijanie umiejętności samodzielnego uczenia się, czyli wyszukiwania i korzystania z rozmaitych źródeł informacji (np. encyklopedii, mediów) oraz wykorzystywania technik samodzielnej pracy nad językiem.
- Kształtowanie poczucia własnej wartości.

Zasady innowacji:

Innowacja pt. „Niemiecka plastyka czy plastyczny niemiecki” będzie realizowana na lekcjach plastyki, raz na 2 tygodnie, z możliwością przedłużenia na dalsze lata nauki. Innowacją objęci będą uczniowie klasy V. Na lekcjach plastyki uczniowie będą poznawać słownictwo związane z technikami plastycznymi, będą samodzielnie pracować na tworzeniem lapbooków, map myśli, gier dydaktycznych w celu przyswojenia i poszerzenia słownictwa czynnego i biernego.

Techniki pracy:

W celu uzyskania założonych celów planowane są następujące techniki i metody pracy

- Projekt – uczniowie samodzielnie rozdzielają między sobą zadania, wykorzystując swe umiejętności i uzdolnienia, uczą się pozyskiwać potrzebne
- Gra typu MEMORY (zapamiętywanie szczegółów i wyodrębnienie zaistniałych zmian jako trening pamięci, który zaowocuje w późniejszej nauce słówek)
- Tworzenie map mentalnych, lapbooków.
- Techniki plastyczne

Formy pracy:

- praca indywidualna
- praca grupowa

Oczekiwane efekty

- dla ucznia:
 - podniesienie motywacji do nauki języka niemieckiego

- rozwój pasji i zainteresowań językowych uczniów
- wzbogacenie czynnego i biernego zasobu słownictwa
- rozwijanie wyobraźni,
- umiejętne planowanie pracy własnej,
- rozwój umiejętności współpracy w grupie
- wzrost zaradności w życiu
- wzrost pewności siebie i satysfakcji z pogłębiania znajomości języka

- dla szkoły:

- wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły poprzez uatrakcyjnienie zajęć lekcyjnych
- budowanie pozytywnego wizerunku szkoły wśród dzieci i rodziców, jako placówki dbającej o językowy rozwój swoich wychowanków
- podniesienie jakości pracy szkoły

Sposób ewaluacji

Ewaluacja końcowa nastąpi w czerwcu i będzie stanowiła informację zwrotną dla prowadzącego na temat celowości przeprowadzania tego rodzaju innowacji w przyszłości. Wyniki ewaluacji końcowej zostaną opracowane oraz zaprezentowane uczniom, ich rodzicom oraz radzie pedagogicznej.

Ewaluacji podlegać będą:

- stopień realizacji działań zaplanowanych w ramach innowacji,
- skuteczność metod i form pracy w zdobywaniu wiedzy przez uczniów i kształtowaniu ich umiejętności oraz postaw,
- stopień atrakcyjności i użyteczności zajęć dla uczestników,
- atrakcyjność i użyteczność zajęć – według rodziców.

Narzędzia służące do ewaluacji:

- rozmowy z uczniami,
- obserwacja pracy i zaangażowania uczestników innowacji,
- analiza efektów pracy uczniów,
- ankieta skierowana do uczniów,
- ankieta skierowana do rodziców.